

Céramique africaine Claire D

[Claude Raynaud]

Dans les premières décennies du IV^e s., l'apparition de la céramique claire D participe au renouvellement général des productions de Tunisie septentrionale, particulièrement sensible dans la région de Carthage. Cette nouvelle vaisselle complète la gamme des productions nord-africaines, relayant la claire A/D et concurrençant la claire C, avec laquelle elle partage une large part de son répertoire morphologique. Dominant le marché méditerranéen durant les IV^e et V^e s., elle connaît encore une production soutenue et une large diffusion jusqu'au milieu du VI^e, puis s'efface progressivement dans le courant du VII^e s.

Cette poterie se distingue par sa pâte rouge à rouge brique, avec deux variantes de pâte qui se partagent la production tout au long de ses trois siècles d'existence. La variante D¹ se singularise par une pâte orange fine et homogène ou très légèrement granuleuse, ou parfois feuilletée, et un engobe de la même couleur, peu épais et opaque, d'aspect mat ou satiné et couvrant souvent seulement l'intérieur des vases. La variante D² est orange foncé à rouge brique, plus grossière et granuleuse, avec des cassures irrégulières et émoussées. Elle porte un engobe épais orange clair, rouge ou rose foncé, brillant ou semi-mat tendant parfois à s'écailler, et s'apparente à la claire A/D dont on a souvent du mal à la distinguer. Les formes les plus tardives ont un engobe peu épais, mat.

La diffusion de la vaisselle Claire D est la plus ample et la plus abondante des céramiques fines tardo-antiques. Elle couvre l'ensemble du bassin méditerranéen, la côte atlantique du Maroc à l'Aquitaine, le sud de la Bretagne, l'axe Rhône/Saône/Rhin, et pénètre largement toute la Gaule méridionale et la péninsule ibérique.

Son répertoire morphologique est dominé, comme celui de la Claire C, par de grands plats simples et fonctionnels à la décoration sobre mêlant moulures, impressions et matrices estampées. Schématiquement, on peut distinguer trois groupes principaux d'associations de formes, correspondants à trois temps forts de la production.

La première "génération" de vases groupe les types du IV^e s. qui perdurent jusqu'au milieu du V^e s. On y trouve les plats

Hayes 58 et 59, majoritaires au IV^e s. et connus sur tous les sites, ainsi que les plats Hayes 61, 67, 68 et 76, un peu moins abondants. Se joignent à ce lot les coupes Hayes 80, 81 et 91A ou B. Stylistiquement, cette génération se distingue par des formes très simples, à fond plat ou légèrement bombé, soulignés par une légère moulure, plus rarement par un petit pied annulaire. Le décor se rattache aux styles Ai-ii-iii de Hayes, aux motifs estampés très simples: rosettes, rouelles, palmettes, plus rarement animaux, et exceptionnellement croix-monogramme. Durant cette phase et celle qui suivra, l'importance de la claire D dans l'économie méditerranéenne se mesure au nombre des imitations qu'elle a suscité dans diverses productions régionales, en Gaule notamment où la céramique luisante, la céramique estampée et la commune kaolinitique ont copié certaines formes africaines.

Le second faciès se marque par la diversification et le renouvellement du répertoire durant la seconde moitié du V^e et les deux premiers tiers du VI^e s. Le plat Hayes 87 avec toutes ses variantes est l'un des plus fréquents dès la seconde moitié du V^e s., ainsi que le plat 104A, peut-être plus tardif. Les coupes Martin N.V. IV, Hayes 94, 91C et 99 sont aussi très présentes. Ces deux dernières formes pourraient n'apparaître qu'au début du VI^e s. Cette génération se démarque nettement de la précédente par des formes plus complexes, souvent munies de pieds annulaires hauts, avec un style décoratif plus élaboré ou dominent les représentations animalières, anthropomorphes ou chrétiennes (croix, chrismes, monogrammes, bon pasteur, christ). Ce mobilier est encore très répandu mais sa diffusion connaît un net fléchissement, surtout sur les sites ruraux.

La génération tardive, couvrant la fin du VI^e s. et le VII^e s., amplifie ce mouvement de recul et on ne trouve plus la claire D que dans les grandes villes, sur les voies importantes et sur les sites littoraux, comme le montre l'exemple de la Gaule méridionale où de telles productions sont connues seulement à Marseille, Saint-Blaise, Hyères-Olbia et Psalmodi (CATHMA 1986, 36). Les plats Hayes 105 et 109 composent ces lots, avec des coupes 91D et 99. On ne sait pas à quel moment s'arrête la pro-

duction de ces formes tardives, encore attestées à Carthage et à Istanbul vers 675.

Comme pour les autres céramiques africaines, la typologie la plus complète demeure celle de J.W. Hayes, complétée et corrigée grâce à l'*Atlante* (Hayes 1972; Atlante 1981). Notre répertoire prend en compte seulement les vases ayant fait l'objet d'une diffusion en Méditerranée occidentale. Certaines formes encore non datées et rares ont été écartées, tels par exemple Lamboglia 22, Atl.XLVIII-10, ou encore Atl.LII-1. Le code comporte un numéro simple lorsqu'il reprend la typologie

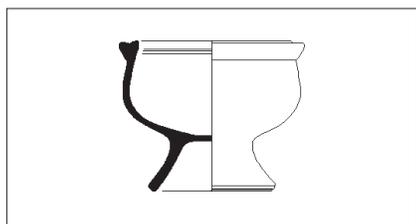
de Hayes ou un numéro précédé d'une abréviation lorsqu'il s'agit de typologies complémentaires: At. (*Atlante*) ou Mr. (Martin 1977).

Etudes régionales de référence pour la céramique Claire D

Ensemble de la Méditerranée: Hayes 1972; Atlante 1981.

Provence: Bonifay 1983.

Languedoc: Martin 1977.



1 : 4

CLAIR-D 12

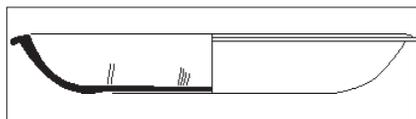
coupelle

Class. ref. Hayes 1972, forme 120. Equiv. Lamboglia 1963, forme 22b; Atlante fig.LII, 11-12. Proche des formes 102 et 110.

Coupelle à pied haut et bord épaissi à gouttière.

Utilisation: boire.

Chrono.: 450/520.



1 : 5

CLAIR-D 32/58

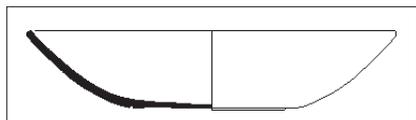
assiette

Class. ref. Hayes 1972, forme 32/58. Equiv. Atlante fig. XXXII, 1.

Assiette ou plat à marli oblique.

Utilisation: manger, servir.

Chrono.: 280/420.



1 : 6

CLAIR-D 50B

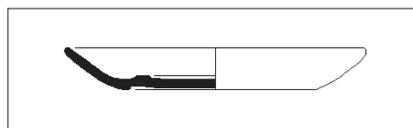
assiette

Class. ref. Hayes 1972, forme 50B. Equiv. Atlante fig.XXXVII, 1-2.

Assiette à panse évasée et bord mince.

Utilisation: manger, servir.

Chrono.: 350/450.



1 : 4

CLAIR-D 50B/64

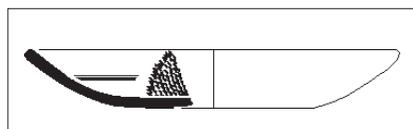
assiette

Class. ref. Hayes 1972, forme 50B/64. Equiv. Atlante fig.XXXVII, 3.

Assiette basse à panse évasée.

Utilisation: manger, servir.

Chrono.: 380/420.



1 : 5

CLAIR-D 53B

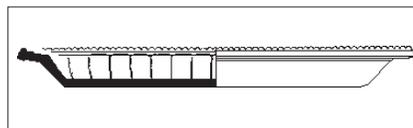
assiette

Class. ref. Hayes 1972, forme 53B. Equiv. Atlante fig.XXXVII, 4.

Assiette à panse évasée et guillochis interne.

Utilisation: manger, servir.

Chrono.: 370/430.



1 : 8

CLAIR-D 56

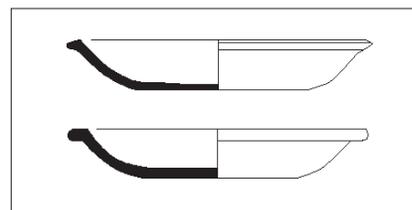
plat

Class. ref. Hayes 1972, forme 56. Equiv. Atlante fig.XL, 6-8.

Plat rectangulaire à marli décoré d'incisions et de pastilles en relief.

Utilisation: manger, servir.

Chrono.: 380/450.



1 : 5

CLAIR-D 58B

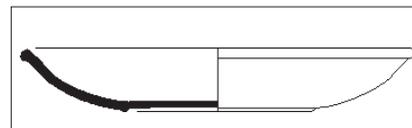
assiette

Class. ref. Hayes 1972, forme 58B. Equiv. Lamboglia 1963, forme 52B et C; Salomonson 1968, forme D2a; Atlante fig. XXXII, 2-9.

Assiette ou plat à marli.

Utilisation: manger, servir.

Chrono.: 290/375.



1 : 6

CLAIR-D 58B1

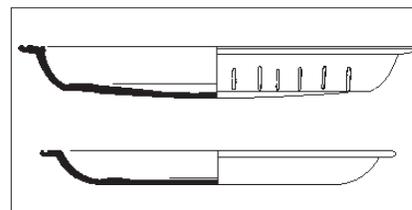
assiette

Class. ref. Hayes 1972, forme 58B. Cf. Boixadera 1987, fig.9,7.

Variante tardive de la forme précédente à bord arrondi épaissi.

Utilisation: manger, servir.

Chrono.: 450/550.



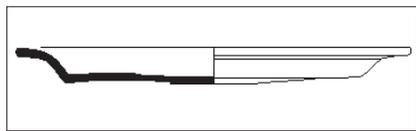
1 : 5

CLAIR-D 59

assiette

Class. ref. Hayes 1972, forme 58B. Equiv. Lamboglia 1963, forme 51; Atlante fig. XXXII, 10-

13; fig.XXXIII.
Assiette ou plat à marli.
Utilisation: manger, servir.
Chrono.: 320/420.



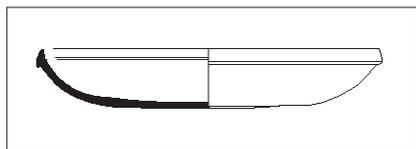
CLAIR-D 60

plat
Class. ref. Hayes 1972, forme 60. Equiv. Atlante fig.XXXV, 8-11.
Plat à panse concave évasée, bord mince.
Utilisation: manger, servir.
Chrono.: 350/450.



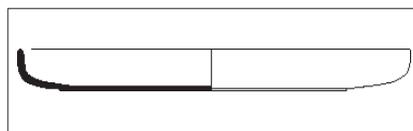
CLAIR-D 61A

assiette
Class. ref. Hayes 1972, forme 61A. Equiv. Lamboglia 1963, formes 53-54; Atlante fig. XXXIV-XXXV, 1-7.
Assiette à panse arrondie ou évasée, bord épais à méplat externe.
Utilisation: manger, servir.
Chrono.: 325/400.



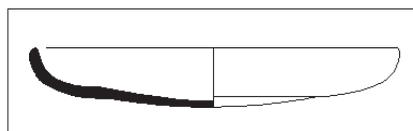
CLAIR-D 61B

assiette
Class. ref. Hayes 1972, forme 61B. Equiv. Lamboglia 1963, formes 53bis; Atlante fig. XXXIV, 3, 6, 8.
Variante de la forme 61A, à bord souligné par une petite gorge externe et par un sillon interne.
Utilisation: manger, servir.
Chrono.: 380/475.



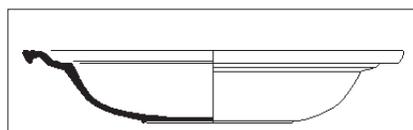
CLAIR-D 63

plat
Class. ref. Hayes 1972, forme 63. Equiv. Lamboglia 1963, forme 9; Atlante fig.XXXVI, 3-9.
Plat à panse arrondie, bord arrondi ou aplati.
Utilisation: manger, servir.
Chrono.: 360/440.



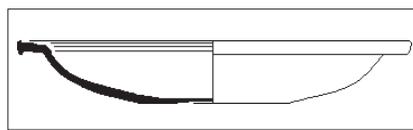
CLAIR-D 64

assiette
Class. ref. Hayes 1972, forme 64. Equiv. Atlante fig.XXXVII, 5-8.
Assiette à fond bombé et vasque arrondie.
Utilisation: manger, servir.
Chrono.: 380/450.



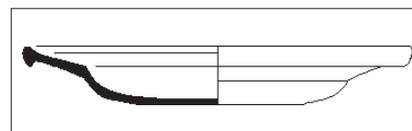
CLAIR-D 67

assiette
Class. ref. Hayes 1972, forme 64. Equiv. Lamboglia 1963, forme 42; Atlante fig.XXXVII, 9-11, fig. XXXVIII, 1-4.
Assiette à col évasé "en escalier" et bord en bourrelet triangulaire.
Utilisation: manger, servir.
Chrono.: 360/470.



CLAIR-D 69

assiette
Class. ref. Hayes 1972, forme 69. Equiv. Atlante fig.XXXVIII, 5.
Assiette profonde à marli et bord en bourrelet-faceté.
Utilisation: manger, servir.
Chrono.: 420/450.



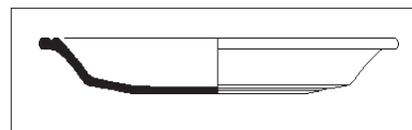
CLAIR-D 76

assiette
Class. ref. Hayes 1972, forme 76. Equiv. Atlante fig. XXXVIII, 6-10, fig. XXXIX, 1-4.
Assiette ou plat à col évasé et bord en bourrelet triangulaire, lèvres parfois dentelées.
Utilisation: manger, servir.
Chrono.: 425/475.



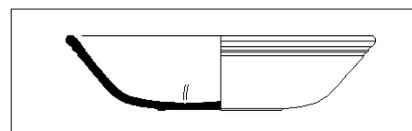
CLAIR-D 78

coupe
Class. ref. Hayes 1972, forme 78. Equiv. Lamboglia 1963, forme 35; Atlante fig.L, 4-5.
Coupe à bord à marli et à fond plat.
Utilisation: boire.
Chrono.: 360/440.



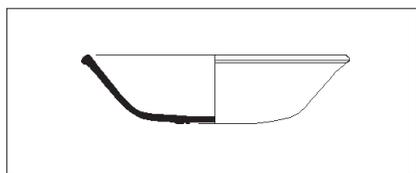
CLAIR-D 79

assiette
Class. ref. Hayes 1972, forme 79. Equiv. Lamboglia 1963, forme 59; Atlante fig. XXXIX, 5-7.
Assiette carénée à bord épais et lèvres à gorge.
Utilisation: manger, servir.
Chrono.: 400/500.



CLAIR-D 80A

coupe
Class. ref. Hayes 1972, forme 80A. Equiv. Atlante fig.XLVIII, 1-4.
Coupe basse à panse évasée, bord épais formant parfois un bourrelet.
Utilisation: manger, boire.
Chrono.: 400/500.



1:5

CLAIR-D 80B

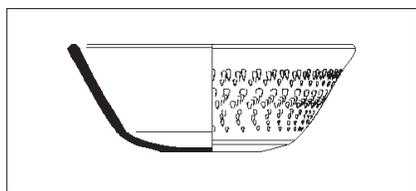
coupe

Class. ref. Hayes 1972, forme 80B. Equiv. Atlante fig.XLVIII, 8-9.

Variante de la forme 80A dont elle se distingue par un bord en bourrelet plus marqué.

Utilisation: manger, boire.

Chrono.: 500/530.



1:5

CLAIR-D 81A

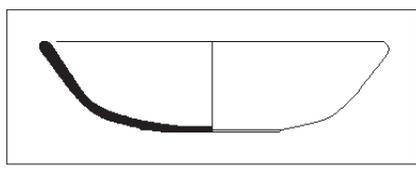
coupe

Class. ref. Hayes 1972, forme 81. Equiv. Atlante fig.XLVIII, 5-7.

Coupe profonde tronconique à bord mince ou légèrement aplati; décor de guillochis sur l'extérieur de la panse.

Utilisation: boire.

Chrono.: 400/500.



1:5

CLAIR-D 81B

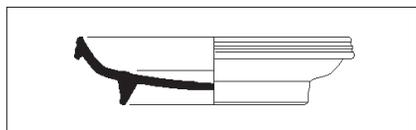
coupe

Class. ref. Hayes 1972, forme 81.

Variante de la forme précédente à panse basse et sans guillochis.

Utilisation: boire.

Chrono.: 400/500.



1:5

CLAIR-D 86

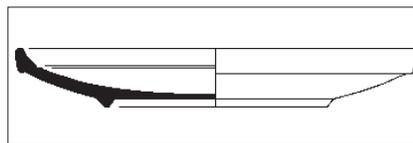
assiette

Class. ref. Hayes 1972, forme 86. Equiv. Lamboglia 1963, forme 60bis; Atlante fig.XLV, 1-2.

Assiette à pied annulaire et bord en bourrelet triangulaire.

Utilisation: manger, servir.

Chrono.: 480/520.



1:5

CLAIR-D 87A

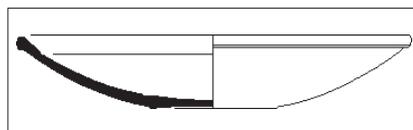
assiette

Class. ref. Hayes 1972, forme 87A. Equiv. Atlante fig.XLI, 5-7.

Assiette évasée à bord triangulaire souligné par un sillon interne et un bourrelet externe.

Utilisation: manger, servir.

Chrono.: 450/500.



1:5

CLAIR-D 87B

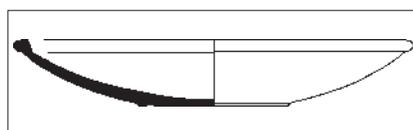
assiette

Class. ref. Hayes 1972, forme 87B. Equiv. Atlante fig. XXXIX, 8-9.

Assiette évasée à bord en bourrelet, souligné par un sillon interne.

Utilisation: manger, servir.

Chrono.: 475/530.



1:5

CLAIR-D 87C

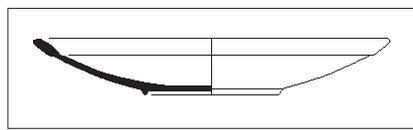
assiette

Class. ref. Hayes 1972, forme 87C. Equiv. Atlante fig.XLI, 1-4. Cf. Boixadera 1987, fig. 9,14.

Assiette évasée à bord en bourrelet saillant.

Utilisation: manger, servir.

Chrono.: 480/550.



1:5

CLAIR-D 88

assiette

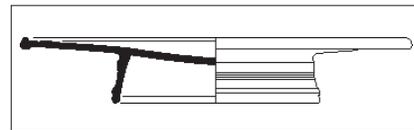
Class. ref. Hayes 1972, forme 88. Equiv. Lamboglia 1963, forme 55B; Atlante fig.XL, 9-11.

Plat ou assiette à panse évasée et bord en

amande.

Utilisation: manger, servir.

Chrono.: 500/550.



1:12

CLAIR-D 89

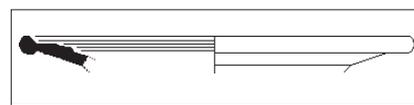
plat

Class. ref. Hayes 1972, forme 89A et B. Equiv. Atlante fig.XLIV, 4-5.

Plat à pied haut, panse évasée rectiligne et bord en bourrelet.

Utilisation: servir.

Chrono.: 450/520.



1:6

CLAIR-D 90

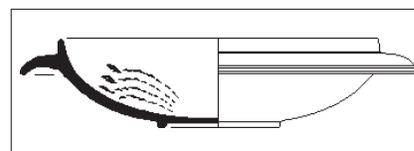
plat

Class. ref. Hayes 1972, forme 90. Equiv. Atlante fig.XLIV, 6-7.

Plat à col "en escalier" et bord en bourrelet.

Utilisation: manger, servir.

Chrono.: 550/620.



1:5

CLAIR-D 91

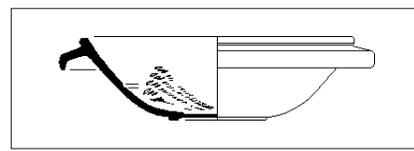
mortier

Class. ref. Atlante fig.XLVIII, 11. Equiv. Hayes 1972, forme 91.

Mortier hémisphérique à listel incurvé et à décor interne de guillochis.

Utilisation: préparer-broyer, préparer-mélanger.

Chrono.: 350/450.



1:5

CLAIR-D 91A

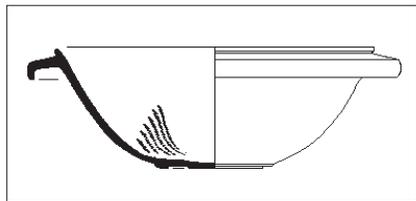
mortier

Class. ref. Hayes 1972, forme 91A. Equiv. Atlante fig.XLVIII, 12.

Variante du type 91 à listel anguleux

Utilisation: préparer-broyer, préparer-mélanger.

Chrono.: 380/500.



1:6

CLAIR-D 91B

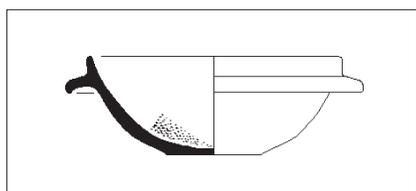
mortier

Class. ref. Hayes 1972, forme 91B. Equiv. Atlante fig.XLVIII, 13.

Variante plus profonde que 91A.

Utilisation: préparer-broyer, préparer-mélanger.

Chrono.: 380/500.



1:5

CLAIR-D 91C

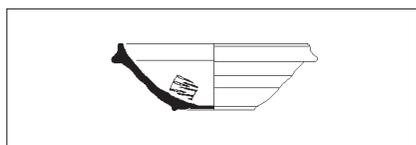
mortier

Class. ref. Hayes 1972, forme 91C. Equiv. Lamboglia 1963, forme 38; Atlante fig.XLIX, 5-6.

Variante de petite taille à listel court.

Utilisation: préparer-broyer, préparer-mélanger.

Chrono.: 500/600.



1:5

CLAIR-D 91D

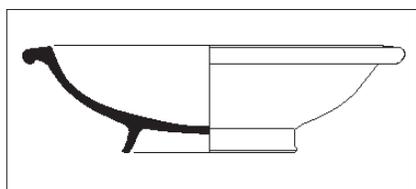
mortier

Class. ref. Hayes 1972, forme 91C. Equiv. Lamboglia 1963, forme 38; Atlante fig.XLIX, 7-9.

Variante de petite taille à listel atrophié et guillochis simplifié.

Utilisation: préparer-broyer, préparer-mélanger.

Chrono.: 580/675.



1:5

CLAIR-D 93A

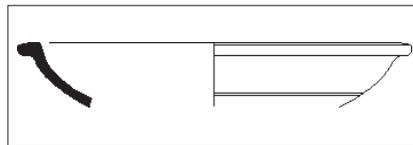
coupe

Class. ref. Hayes 1972, forme 93A. Equiv. Waagé 1948, IX-851; Atlante fig.XLVII, 4-6.

Coupe à marli oblique et pied haut.

Utilisation: manger, servir.

Chrono.: 470/550.



1:5

CLAIR-D 93B

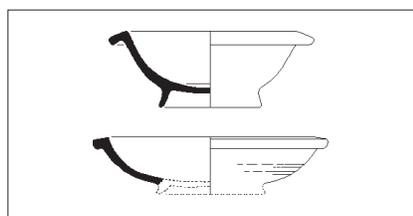
coupe

Class. ref. Hayes 1972, forme 93B. Equiv. Waagé 1948, IX-859, 862; Atlante fig.XLVII, 1-3.

Coupe à panse arrondie et bord à marli.

Utilisation: manger, servir.

Chrono.: 500/540.



1:5

CLAIR-D 94

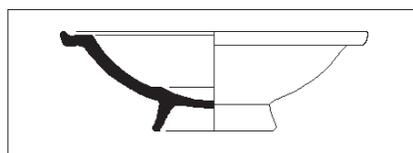
coupe

Class. ref. Hayes 1972, forme 94. Equiv. Atlante fig.L, 6-7, fig.LI, 9-11.

Coupe hémisphérique à listel et à pied haut.

Utilisation: manger, servir.

Chrono.: 400/550.



1:5

CLAIR-D 95

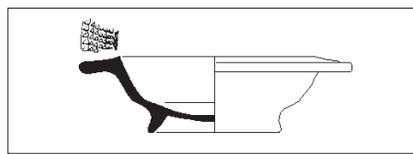
coupe

Class. ref. Hayes 1972, forme 95. Equiv. Atlante fig.XLVII, 9-11.

Coupe hémisphérique à marli concave et pied haut.

Utilisation: manger, servir.

Chrono.: 400/450.



1:5

CLAIR-D 96

coupe

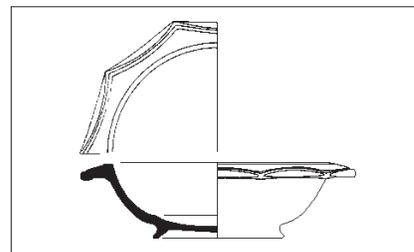
Class. ref. Hayes 1972, formes 96. Equiv. Atlan-

te LI, 12-15.

Coupe à pied haut et marli oblique.

Utilisation: manger, servir.

Chrono.: 500/550.



1:5

CLAIR-D 97

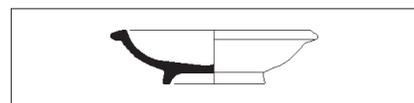
coupe

Class. ref. Hayes 1972, formes 97. Equiv. Atlante LI, 14.

Variante de la forme précédente à bord à pans coupés.

Utilisation: manger, servir.

Chrono.: 500/550.



1:5

CLAIR-D 98

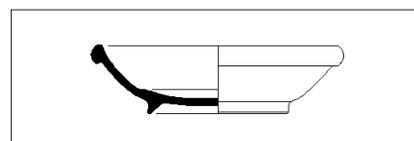
coupelle

Class. ref. Hayes 1972, forme 98. Equiv. Lamboglia 1963, forme 24; Atlante fig. LII, 3.

Coupelle à pied haut et marli oblique.

Utilisation: manger, servir.

Chrono.: 500/580.



1:5

CLAIR-D 99A

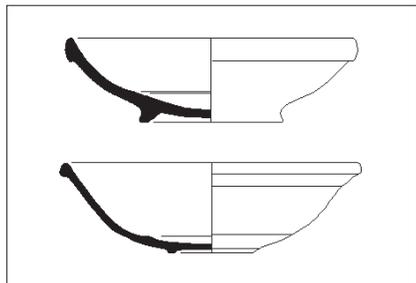
coupe

Class. ref. Hayes 1972, forme 99A. Equiv. Atlante fig.L, 11-15.

Coupe basse à pied haut mince, bord en amande.

Utilisation: manger, servir.

Chrono.: 500/540.



1:5

CLAIR-D 99B

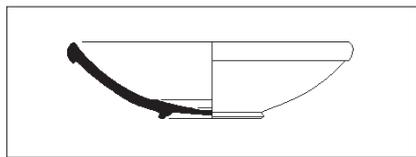
coupe

Class. ref. Hayes 1972, forme 99B. Equiv. Lamboglia 1963, forme 1; Atlante fig.LI, 1-2.

Variante du type 99A à bord moins massif et pied bas.

Utilisation: manger, servir.

Chrono.: 530/580.



1:5

CLAIR-D 99C

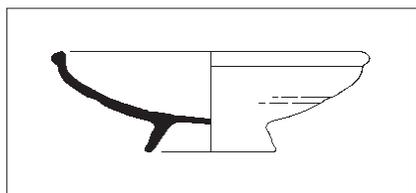
coupe

Class. ref. Hayes 1972, forme 99B. Equiv. Atlante fig.LI, 3-8.

Variante à bord plus mince et pied plus bas que le type 99B.

Utilisation: manger, servir.

Chrono.: 560/620.



1:5

CLAIR-D 100

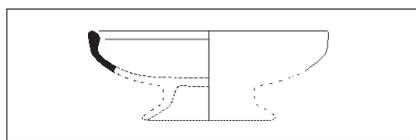
coupe

Class. ref. Hayes 1972, forme 100. Equiv. Atlante fig.XLVII, 12.

Coupe basse à pied haut et bord en bourrelet.

Utilisation: manger, servir.

Chrono.: 580/620.



1:5

CLAIR-D 101

coupe

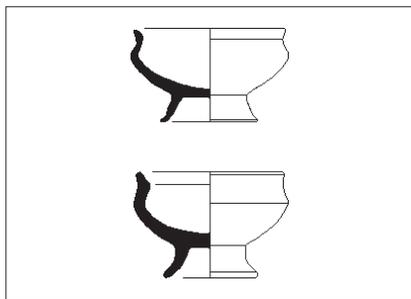
Class. ref. Hayes 1972, forme 101. Equiv. Atlante fig.XLVII, 13.

te fig.XLVII, 13.

Coupe basse à pied haut et bord épais.

Utilisation: boire.

Chrono.: 550/600.



1:4

CLAIR-D 102

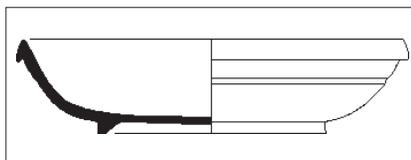
gobelet

Class. ref. Hayes 1972, forme 102. Equiv. Atlante fig.LII, 6-10. Cf. Boixadera 1987, fig.10,21-22.

Gobelet caréné à pied haut évasé.

Utilisation: boire.

Chrono.: 530/630.



1:5

CLAIR-D 103A

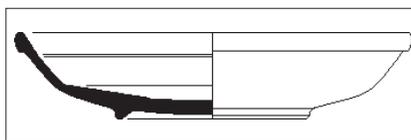
coupe

Class. ref. Hayes 1972, forme 103A. Equiv. Lamboglia 1963, forme 60; Atlante fig.XLV, 3-5.

Coupe à panse arrondie et bord triangulaire à saillie externe.

Utilisation: manger, servir.

Chrono.: 500/575.



1:5

CLAIR-D 103B

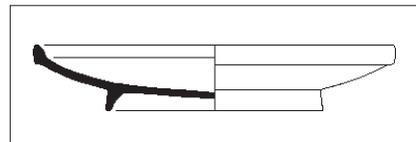
coupe

Class. ref. Hayes 1972, forme 103B. Equiv. Atlante fig.XLV, 6-7.

Variante de la forme 103A, dont elle se distingue par un bord moins prononcé et plus arrondi.

Utilisation: manger, servir.

Chrono.: 500/575.



1:8

CLAIR-D 104A

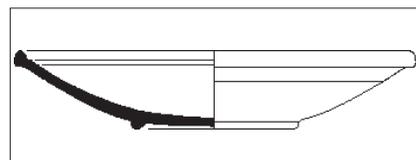
plat

Class. ref. Hayes 1972, forme 104A. Equiv. Atlante fig.XLI, 9, XLII, 1-4.

Plat évasé à panse arrondie, bord en bourrelet vertical en amande.

Utilisation: manger, servir.

Chrono.: 500/580.



1:6

CLAIR-D 104B

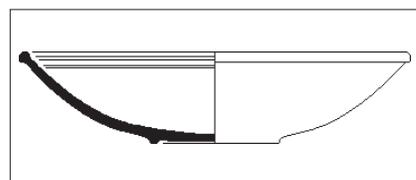
plat

Class. ref. Hayes 1972, forme 104B. Equiv. Atlante fig.XLII, 5-6.

Variante de la forme 104A, se distinguant par son bourrelet plus réduit et arrondi.

Utilisation: manger, servir.

Chrono.: 570/600.



1:6

CLAIR-D 104C

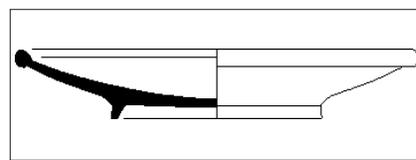
plat

Class. ref. Hayes 1972, forme 104C. Equiv. Atlante fig.XLII, 7, XLIII, 1-2.

Variante de la forme 104A, dont elle se distingue par son bord en bourrelet peu prononcé et sa panse plus arrondie.

Utilisation: manger, servir.

Chrono.: 550/625.



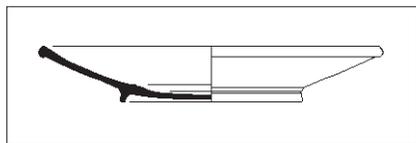
1:5

CLAIR-D 105

plat

Class. ref. Hayes 1972, forme 105 et forme 104 n°22. Equiv. Atlante fig.XLIII, 3-7, XLIV, 1-3.

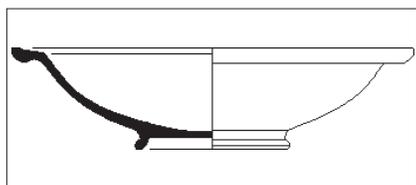
Plat évasé à bord en bourrelet, proche du type 104 mais à panse conique.
Utilisation: manger, servir.
Chrono.: 580/675.



1:8

CLAIR-D 106

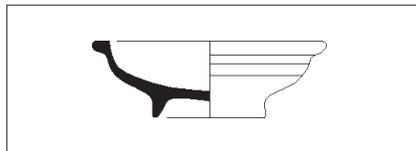
plat
Class. ref. Hayes 1972, forme 106. Equiv. Atlante fig.XLV, 8.
Plat évasé à bord en amande.
Utilisation: manger, servir.
Chrono.: 600/675.



1:5

CLAIR-D 107

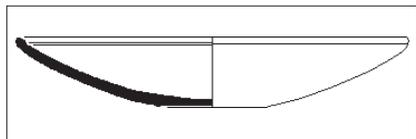
coupe
Class. ref. Hayes 1972, forme 107. Equiv. Atlante fig.XLVII, 7-8.
Coupe hémisphérique large, marli oblique à face inférieure épaissie-arrondie, pied annulaire.
Utilisation: manger, servir.
Chrono.: 580/675.



1:5

CLAIR-D 108

coupelle
Class. ref. Hayes 1972, forme 108. Equiv. Atlante fig.LII, 4.
Coupe à pied haut et à marli.
Utilisation: boire.
Chrono.: 600/630.

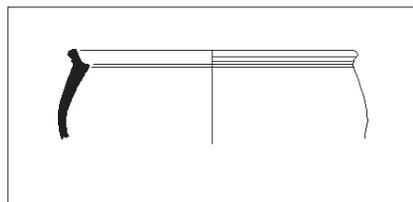


1:5

CLAIR-D 109

plat
Class. ref. Hayes 1972, forme 109.

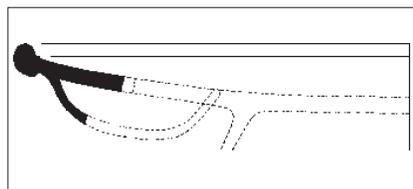
Plat évasé; bord mince à cannelure interne.
Utilisation: servir, manger.
Chrono.: 580/600.



1:5

CLAIR-D 110

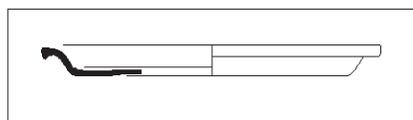
gobelet
Class. ref. Hayes 1972, formes 110 et 12/110. Equiv. Atlante fig.LII, 13-18, fig.LIII, 1-2.
Coupelle carénée à bord en gouttière; fond indéterminé.
Utilisation: conditionner, boire.
Chrono.: 470/600.



1:5

CLAIR-D 111

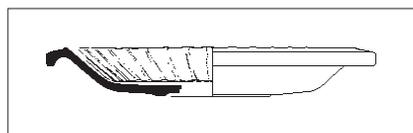
plat
Class. ref. Hayes 1972, forme 111. Equiv. Atlante fig.XLIV, 8.
Plat à alvéoles et à bord en bourrelet.
Utilisation: manger, servir.
Chrono.: 580/650.



1:8

CLAIR-D At36.1

plat
Class. ref. Atlante fig.XXXVI, 1-2.
Plat à panse concave évasé et bord épais.
Utilisation: manger, servir.
Chrono.: 350/400.

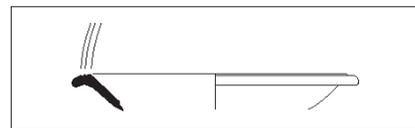


1:5

CLAIR-D At40.1

assiette
Class. ref. Atlante, fig.XI, 1-2.

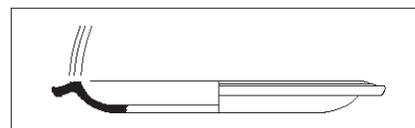
Assiette à panse évasée et bord à marli à lèvres pendante.
Utilisation: manger, servir.
Chrono.: 450/550.



1:5

CLAIR-D At40.3

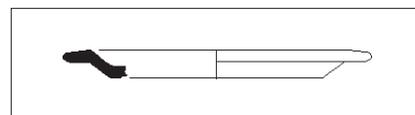
assiette
Class. ref. Atlante fig.XI, 3.
Assiette à marli.
Utilisation: manger, servir.
Chrono.: 380/450.



1:5

CLAIR-D At40.4

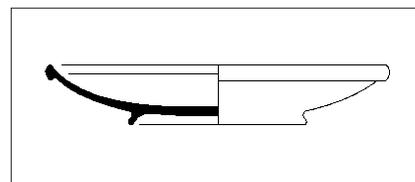
assiette
Class. ref. Atlante fig.XI, 4.
Assiette basse à marli concave.
Utilisation: manger, servir.
Chrono.: 360/440.



1:5

CLAIR-D At40.5

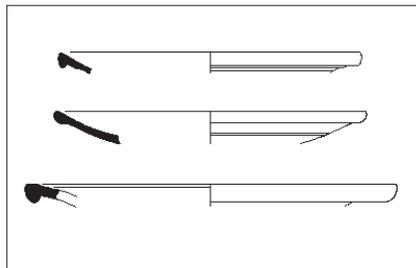
assiette
Class. ref. Atlante fig.XI, 5.
Plat ou assiette basse à marli horizontal.
Utilisation: manger, servir.
Chrono.: 350/650.



1:8

CLAIR-D At41.8

plat
Class. ref. Atlante fig.XLI, 8.
Plat évasé à pied haut et bord en bourrelet. Forme voisine du type 103.
Utilisation: manger, servir.
Chrono.: 500/520.



1 : 8

CLAIR-D At46.1

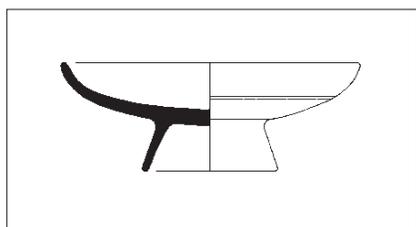
plat

Class. ref. Atlante fig.XLVI, 1-7.

Plat évasé à bord pendant en amande, voisin des types 104 à 106 mais dont la forme est incomplète.

Utilisation: manger, servir.

Chrono.: 480/650.



1 : 5

CLAIR-D At47.14

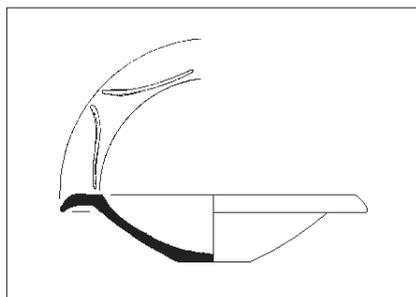
coupe

Class. ref. Atlante fig.XLVII, 14.

Coupe arrondie à pied haut et bord mince.

Utilisation: boire.

Chrono.: 510/550.



1 : 5

CLAIR-D At50.2

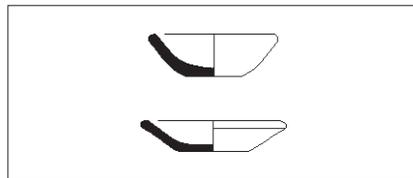
mortier

Class. ref. Atlante fig.L, 2-3.

Coupe à listel orné de baguettes en relief formant versoir.

Utilisation: préparer-broyer, préparer-mélanger.

Chrono.: 320/440.



1 : 4

CLAIR-D At50.8

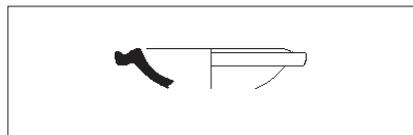
coupelle

Class. ref. Atlante fig.L, 8-9.

Coupelle tronconique à fond plat

Utilisation: divers.

Chrono.: 500/600.



1 : 4

CLAIR-D At52.2

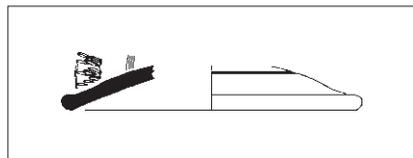
coupelle

Class. ref. Atlante fig.LII, 2.

Coupelle hémisphérique à marli incurvé.

Utilisation: divers.

Chrono.: 610/700.



1 : 4

CLAIR-D At53.5

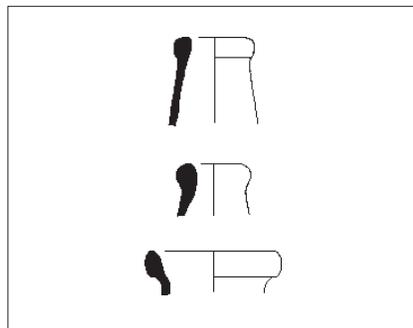
couvercle

Class. ref. Atlante fig.LIII, 5.

Couvercle conique à bord arrondi.

Utilisation: couvrir.

Chrono.: 530/600.



1 : 4

CLAIR-D At53.8

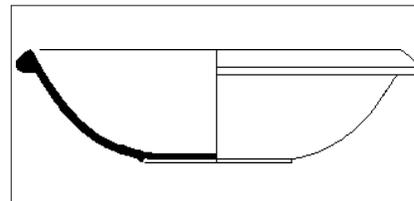
cruche

Class. ref. Atlante fig.LIII, 8-14.

Cruche à col étroit et bord en bourrelet, pied annulaire bas.

Utilisation: conditionner, verser.

Chrono.: 450/600.



1 : 6

CLAIR-D Mr4

coupe

Class. ref. Martin 1977, forme IV. Equiv. Atlante fig.XLVI, 8-10.

Coupe arrondie à bord en bourrelet massif.

Utilisation: servir, préparer-mélanger.

Chrono.: 380/600.