

## Céramique commune grise tardive de Provence occidentale

[Claude Raynaud]

Les travaux de J.-P. Pelletier et L. Vallauri sur la céramique commune grise provençale ont porté essentiellement sur les productions tardives. L'étude de nombreux sites consommateurs provençaux, notamment à Apt, Marseille, Velaux, Gardanne, et de l'abondant mobilier recueilli dans les fouilles de Saint-Blaise, leur a permis de dresser une typologie détaillée des diverses productions et de définir leur diffusion du IV<sup>e</sup> au VI<sup>e</sup> s. (CATHMA 1986, 45-47; Kauffmann 1987; Pelletier 1991; en dernier lieu: d'Archimbaud, à paraître, dont nous résumons les conclusions). Il s'agit donc d'une typologie partielle restant à compléter lorsque l'étude des productions antérieures progressera.

Ces recherches ont souligné la diversité des textures et des couleurs, du gris clair au noir, et la différence de ton entre les surfaces et les cassures. Ces phénomènes sont attribuables aussi bien à la diversité des ateliers qu'aux modes de cuisson en atmosphère réductrice, avec une post-cuisson variable. Pour cette raison, si la couleur grise reste le principal élément de caractérisation de ces produits, les exemplaires bruns ou rougeâtres, très minoritaires au demeurant, n'en sont pas exclus.

Les poteries sont de fabrication artisanale plutôt fruste, avec des pâtes grossières donnant un aspect rugueux. Ces pâtes sont généralement dures, sonores, incluant des particules de 1 mm généralement brunes ou noires, plus rarement blanches. Les analyses physico-chimiques (Laboratoire de Céramologie, Lyon) ont révélé une dominante siliceuse et réfractaire, avec un pourcentage de chaux entre 1 et 3%. Ces céramiques se rapprochent en cela des poteries kaoliniques, peu abondantes à cette époque dans la région marseillaise, et que ces auteurs présentent aussi dans leur typologie. En fait, l'étude des mobiliers languedocien et rhodanien précise la spécificité du répertoire kaolinique, distinct du répertoire provençal dont nous les soustrayons (voir les équivalences typologiques avec la catégorie

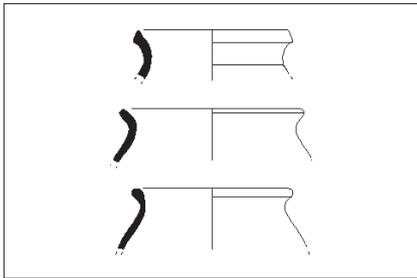
KAOL). Les analyses de laboratoire ont souligné qu'une grande partie de la poterie grise des Ve-VI<sup>e</sup> s. découverte dans la région marseillaise pouvait provenir d'un même centre de production restant à localiser. On peut supposer l'existence d'ateliers soit près de Marseille, soit dans les bassins périphériques d'Aix ou d'Aubagne où existe un antécédent protohistorique et où un atelier médiéval est localisé sur la commune de Mimet.

Cette production provençale se distingue aussi des poteries kaoliniques contemporaines par des formes spécifiques, types A3, B1, B2, B3, mortiers D, marmite O, par l'abondance singulière de formes peu fréquentes dans la vallée du Rhône, types A1 et A2, ou encore par l'absence ou la rareté de formes rhodaniennes comme les types KAOL 32 et 33.

Le classement des types reprend les principes généraux établis par le groupe CATHMA, avec une lettre pour chaque famille de forme: A pour les urnes, B pour les bols, coupes et marmites, C pour les plats, D pour les mortiers, E pour les couvercles, K pour les cruches, etc... (CATHMA 1986, 46). Les numéros de types sont par contre indépendants de la typologie des autres catégories et suivent le classement établi à Saint-Blaise. On notera l'absence dans cette classification de formes déjà publiées, notamment à Gardanne ou à Saint-Blaise, mais dont l'état fragmentaire et/ou la rareté interdisent d'établir s'il s'agit de types autonomes, ou au contraire de variantes d'autres types. Ces questions seront réglées dans les mises à jour ultérieures, lorsque les données le permettront.

### *Etudes de référence pour la céramique grise tardive de Provence occidentale*

*Provence:* CATHMA 1986; Kauffmann 1987; Pelletier 1991; d'Archimbaud à paraître.



1:5

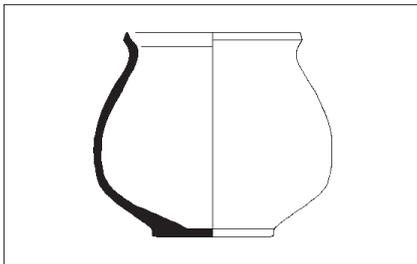
**GR-PRO A1***urne*

Class. ref. d'Archimbaud à paraître. Proche de KAOL A20.

Urne globulaire à bord mince déversé.

Utilisation: cuire-bouillir, conditionner.

Chrono.: 400/600.



1:5

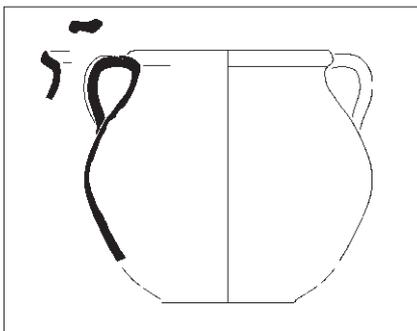
**GR-PRO A2***urne*

Class. ref. Pelletier 1991.

Urne globulaire à bord en bourrelet et gorge interne.

Utilisation: cuire-bouillir, conditionner.

Chrono.: 500/600.



1:5

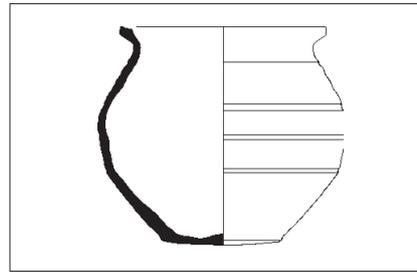
**GR-PRO A2a***urne*

Class. ref. Pelletier 1991.

Urne ovoïde, variante du type A2 à deux anses.

Utilisation: cuire-bouillir, conditionner.

Chrono.: 500/600.



1:5

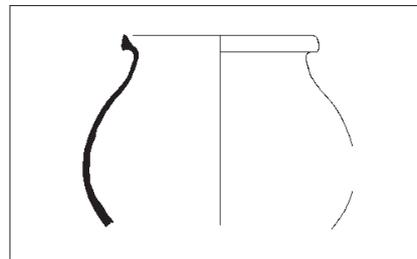
**GR-PRO A3***urne*

Class. ref. Pelletier 1991.

Urne globulaire à bord de section carrée, à replat oblique.

Utilisation: cuire-bouillir, conditionner.

Chrono.: 450/600.



1:5

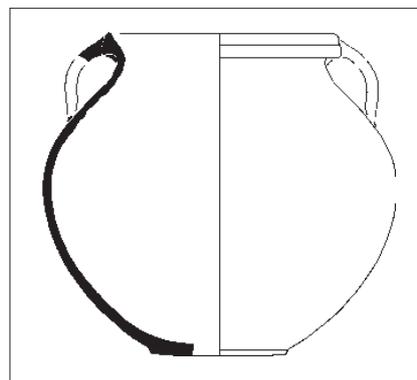
**GR-PRO A4***urne*

Class. ref. Pelletier 1991. Proche de KAOL A29.

Urne globulaire à bord triangulaire.

Utilisation: cuire-bouillir, conditionner.

Chrono.: 500/650.



1:5

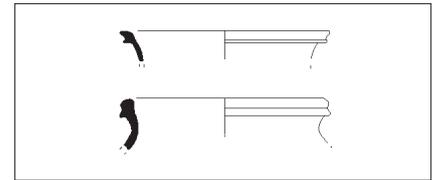
**GR-PRO A4a***urne*

Class. ref. Pelletier 1991. Proche de KAOL A29.

Urne globulaire ou marmite profonde, variante du type A4 à deux anses.

Utilisation: cuire-bouillir, conditionner.

Chrono.: 500/650.



1:5

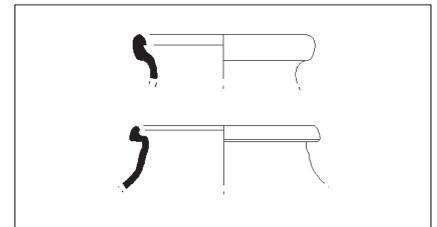
**GR-PRO A5***urne*

Class. ref. d'Archimbaud à paraître. Proche de KAOL A23.

Urne globulaire à bord en poulie.

Utilisation: cuire-bouillir, conditionner.

Chrono.: 550/700.



1:5

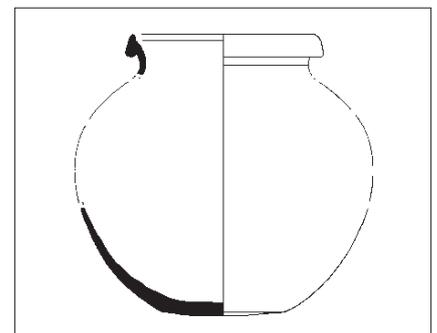
**GR-PRO A6***urne*

Class. ref. d'Archimbaud à paraître. Proche de KAOL A25.

Urne globulaire à bord en bandeau déporté à l'extérieur, à repli interne formant crochet.

Utilisation: cuire-bouillir, conditionner.

Chrono.: 550/700.



1:5

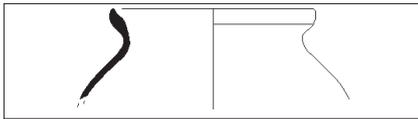
**GR-PRO A7***urne*

Class. ref. d'Archimbaud à paraître. Proche de KAOL A30.

Urne globulaire à bord en amande à saillie externe et gorge interne.

Utilisation: cuire-bouillir, conditionner.

Chrono.: 480/600.



1:5

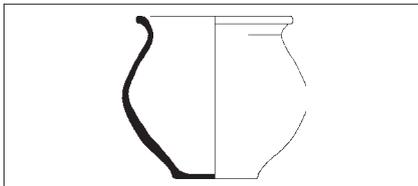
**GR-PRO A8***urne*

Class. ref. d'Archimbaud à paraître.

Urne globulaire à bord en amande effilée, à gorge interne.

Utilisation: cuire-bouillir, conditionner.

Chrono.: 500/600.



1:5

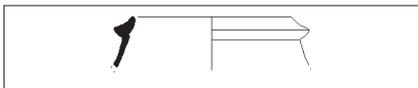
**GR-PRO A9***urne*

Class. ref. d'Archimbaud à paraître.

Urne globulaire à bord évasé et aplati.

Utilisation: cuire-bouillir, conditionner.

Chrono.: 450/600.



1:5

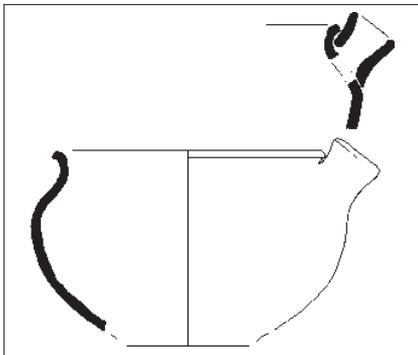
**GR-PRO An***urne*

Cf. d'Archimbaud à paraître, fig. 142 n°159. Proche de KAOL A15. Exemple rare encore non numéroté.

Urne ou marmite à col convergent muni d'un ergot pour recevoir un couvercle.

Utilisation: cuire-bouillir, conditionner.

Chrono.: 400/600.



1:5

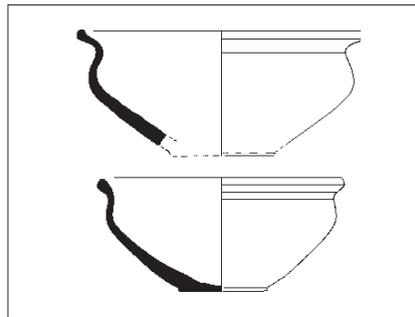
**GR-PRO AB36***jatte*

Class. ref. Pelletier 1991.

Jatte à panse globulaire avec ou sans carène, col concave à bec tubulaire.

Utilisation: verser, préparer-mélanger.

Chrono.: 450/550.



1:5

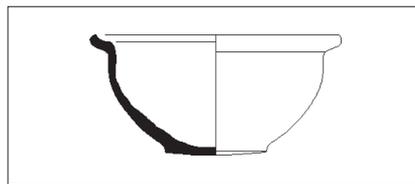
**GR-PRO B1***coupe*

Class. ref. d'Archimbaud à paraître.

Coupe hémisphérique à bord évasé et lèvre en bourrelet pincé.

Utilisation: manger, servir.

Chrono.: 400/600.



1:5

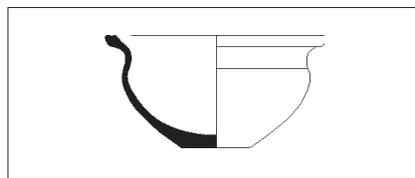
**GR-PRO B2***coupe*

Class. ref. Pelletier 1991.

Coupe hémisphérique à bord évasé à lèvre mince à gorge interne.

Utilisation: manger, servir.

Chrono.: 460/600.



1:5

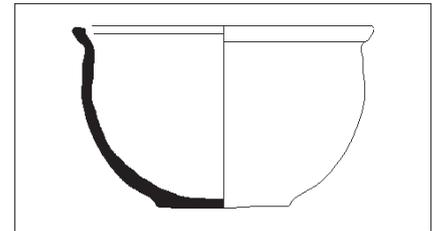
**GR-PRO B3***coupe*

Class. ref. d'Archimbaud à paraître.

Coupe hémisphérique à bord évasé à lèvre quadrangulaire.

Utilisation: manger, servir.

Chrono.: 500/600.



1:5

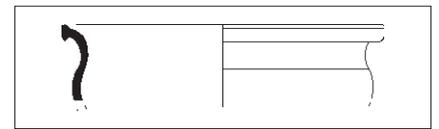
**GR-PRO B3b***coupe*

Class. ref. Pelletier 1991.

Coupe hémisphérique à bord évasé aplati à ressaut interne.

Utilisation: manger, boire.

Chrono.: 500/600.



1:5

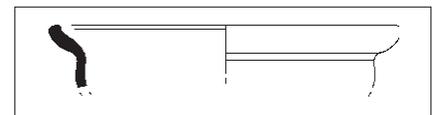
**GR-PRO B4***coupe*

Class. ref. d'Archimbaud à paraître. Proche de KAOL B30.

Coupe à bord en bandeau à saillie externe et gorge interne.

Utilisation: manger, servir.

Chrono.: 500/600.



1:5

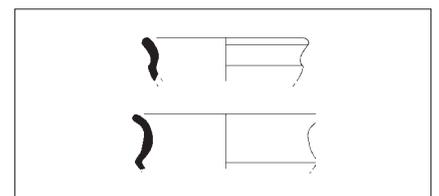
**GR-PRO B5***coupe*

Class. ref. d'Archimbaud à paraître. Proche de KAOL B32. Forme rhodanienne rare dans la production provençale.

Coupe hémisphérique à bord en amande à bourrelet interne.

Utilisation: manger, servir.

Chrono.: 450/550.

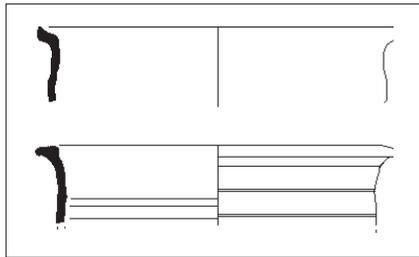


1:5

**GR-PRO B6***coupe carénée*

Class. ref. d'Archimbaud à paraître. Proche de KAOL B25.

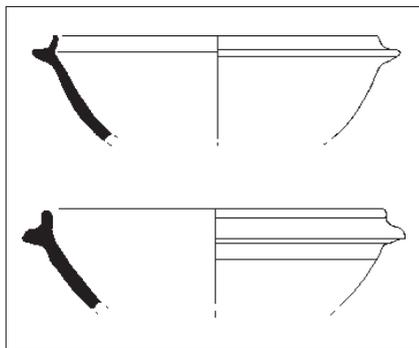
Coupe carénée à col évasé à bord mince.  
Utilisation: boire, servir.  
Chrono.: 500/600.



1:5

**GR-PRO B7**

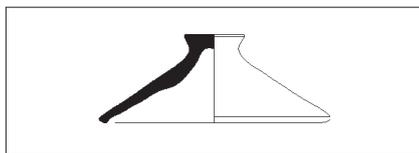
*marmite*  
Class. ref. Pelletier 1991.  
Marmite à col cylindrique et bord évasé à gorge.  
Utilisation: cuire-bouillir, cuire-mijoter.  
Chrono.: 450/600.



1:5

**GR-PRO D**

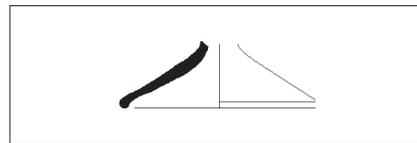
*mortier*  
Class. ref. d'Archimbaud à paraître.  
Mortier à bord à collerette.  
Utilisation: préparer-broyer.  
Chrono.: 450/600.



1:5

**GR-PRO E1**

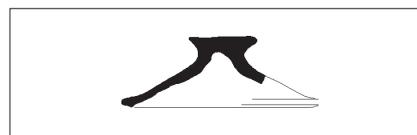
*couvercle*  
Class. ref. Pelletier 1991.  
Couvercle conique à bord simple.  
Utilisation: couvrir.  
Chrono.: 300/600.



1:5

**GR-PRO E2**

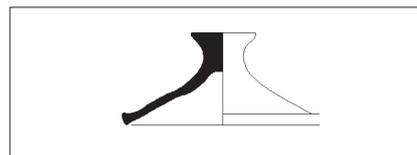
*couvercle*  
Class. ref. Pelletier 1991.  
Couvercle conique à bourrelet interne.  
Utilisation: couvrir.  
Chrono.: 200/500.



1:5

**GR-PRO E3**

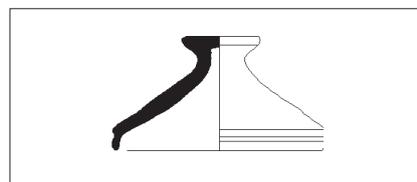
*couvercle*  
Class. ref. Pelletier 1991.  
Couvercle conique à bord aplati.  
Utilisation: couvrir.  
Chrono.: 200/600.



1:5

**GR-PRO E4**

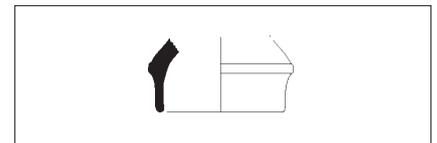
*couvercle*  
Class. ref. Pelletier 1991.  
Couvercle conique à bord anguleux.  
Utilisation: couvrir.  
Chrono.: 300/600.



1:5

**GR-PRO E5**

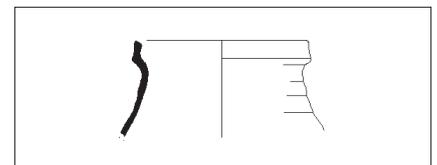
*couvercle*  
Class. ref. d'Archimbaud à paraître. Proche de KAOL E7  
Couvercle conique caréné.  
Utilisation: couvrir.  
Chrono.: 300/600.



1:5

**GR-PRO E54**

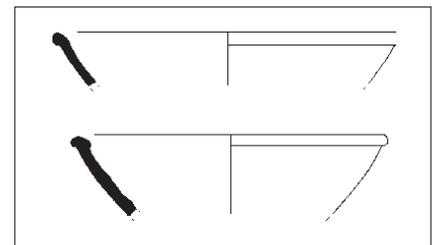
*couvercle*  
Class. ref. Pelletier 1991. Proche de D-S-P 54.  
Couvercle profond à bord droit.  
Utilisation: couvrir.  
Chrono.: 500/600.



1:5

**GR-PRO F**

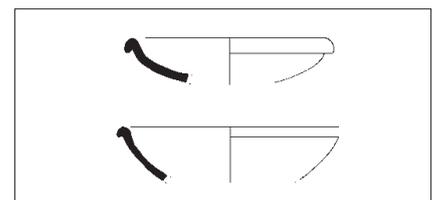
*amphore*  
Class. ref. d'Archimbaud à paraître. Proche de KAOL H2 et de D-S-P 63.  
Amphorette à col convergent et bord en bandeau, 2 anses sont fréquentes.  
Utilisation: transporter, verser.  
Chrono.: 500/700.



1:5

**GR-PRO G**

*jatte*  
Class. ref. Kauffmann 1987. Proche de KAOL C10.  
Vase conique à lèvre aplatie à gorge interne.  
Utilisation: préparer-mélanger, servir.  
Chrono.: 500/550.

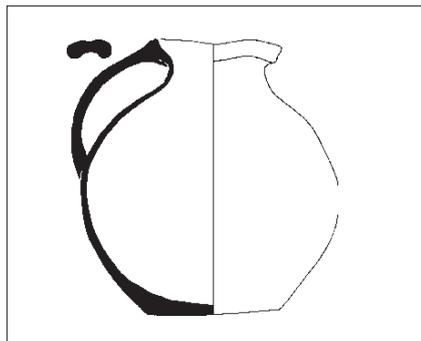


1:5

**GR-PRO H**

*coupe*  
Class. ref. Kauffmann 1987.  
Coupe à bord recourbé.

Utilisation: manger, servir.  
Chrono.: 500/600.



1:5

**GR-PRO K**

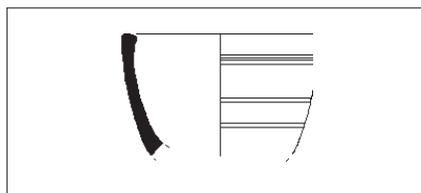
*cruche*

Class. ref. d'Archimbaud à paraître. Proche de KAOL F9.

Cruche globulaire à col bas en bandeau; bec étiré pincé; fond plat irrégulier.

Utilisation: verser.

Chrono.: 500/700.



1:5

**GR-PRO L1**

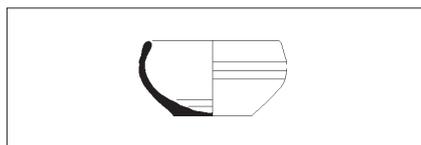
*gobelet*

Class. ref. d'Archimbaud à paraître. Proche de KAOL I6.

Gobelet hémisphérique à bord convergent mince ou en bourrelet, panse généralement cannelée.

Utilisation: boire.

Chrono.: 500/600.



1:5

**GR-PRO L2**

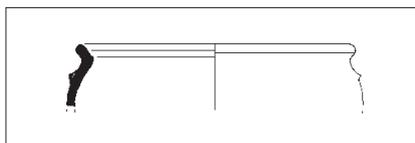
*bol*

Class. ref. d'Archimbaud à paraître.

Bol ou gobelet hémisphérique; panse fréquemment cannelée.

Utilisation: boire.

Chrono.: 500/600.



1:5

**GR-PRO O**

*marmite*

Class. ref. d'Archimbaud à paraître.

Marmite globulaire à bord droit évasé et oreilles de préhension.

Utilisation: cuire-mijoter, cuire-au-four.

Chrono.: 550/700.